

Elaboración:

Collemos un conto clásico e dámoslle unha volta e unha reviravolta para ver que ten dentro. Reservamos a roupa e a escenografía para o empratado final. Mesturamos ben aos 8 actores e actrices coas 48 páxinas de texto, ata que nos quede unha pasta grumosa e algo compacta. Batemos con enerxía durante 120 horas aproximadamente (isto dependerá de canto tarden os actores en tolear de todo). Salpimentamos co atrezzo, a música e as luces que máis nos presten e vestimos e decoramos co que teñamos a man. Servir ben quente, fumegando.

O espectáculo debe consumirse inmediatamente, durante 75 minutos.

Apraudir ao remate do prato é opcional...

Teatro do Improvisto
presenta



Ingredientes para 300 persoas:

4 actrices:

Sara Nieto, Sheila Dopazo, Rosa Saavedra, Irene Tiersen

4 actores:

Antón Vidal, Amroth, Manolo Blanco, Ricardo Castelo

48 páxinas de texto e moita paciencia de Gustavo G. Dieste

1 mesa, 7 taburetes, cacharros variados e 2 quilos de fariña fresca, tamizada, como se fose azucre glass; roupa simpática, de tons rechamantes; 20000 watios de luces de cores; algo de música sinxela e divertida, ao gusto do consumidor; poucos, pouquiños cartos, pero moi ben xestionados por Sara Nieto

E algo de axuda: do Concello de Boiro e de Francisco Paz